

OBIETTIVI PONTE INFANZIA/PRIMARIA

Obiettivi anni ponte scuola dell'infanzia

1. Saper ascoltare: comprendere il contenuto di una storia , prestare attenzione all'ascolto di tutto ciò che viene proposto nel gruppo sezione
2. Saper utilizzare un libro: riuscire ad esprimere considerazioni personali dopo aver visionato immagini di un libro
3. Saper raccontare e rielaborare verbalmente
4. Cogliere analogie e differenze in un racconto
5. Riprodurre una storia graficamente in sequenza temporale
6. Saper fare misurazioni : arrivare a distinguere differenze topologiche stimolando la curiosità riguardo attività relative a misurazioni di quantità e grandezza.
7. Saper trovare soluzioni a situazioni problematiche di tipo logico-matematico.

Grammatica valenziale

1. Riconoscere, all'interno di frasi e/o comandi il verbo come azione (utilizzando il mimo);
2. Riconoscere frasi complete e non complete (frase nucleare)
3. Completare frasi non complete

Scuola primaria

1. corretta impugnatura della matita/colore
2. coloritura di figura
3. tagliare lungo il tratteggio
4. adeguata abilità fonologica (riconoscere il suono delle lettere): - Pronunciare tutti i suoni e fonemi della lingua italiana. Partecipare con sicurezza a giochi fonologici e metalinguistici
5. utilizzare strumenti di vario tipo (pennarelli, pastelli a cera)
6. buon possesso della motricità fine
7. saper tagliare, incollare e temperare
8. saper disegnare se stesso e l'altro (schema corporeo) : localizzare e nominare parti e segmenti del viso (occhi, naso, narici, orecchie, capelli, bocca, denti, ciglia, sopracciglia) e del corpo (testa, tronco, braccia, mani, dita, gomito, polso, gambe, piedi, ginocchio, caviglia)su di sé, l'altro e su un'immagine
9. gestione grafica del foglio
10. conta dei numeri a filastrocca

OBIETTIVI PONTE PRIMARIA/SECONDARIA

ITALIANO

Ascolto

1. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale
2. Ascoltare e comprendere messaggi/testi espressi anche con i linguaggi specifici.
3. Discutere ordinatamente su vari argomenti e intervenire adeguatamente ponendo domande pertinenti e rispettando il turno in una conversazione;
4. Conoscere, comprendere e rispettare il punto di vista altrui, anche per ampliare le proprie conoscenze culturali.
5. Distinguere testi orali di vario tipo o genere.

6. Riconoscere il significato e lo scopo di un testo ascoltato
7. Cogliere i principali rapporti di significato tra parole.

Parlato

1. Saper formulare e rispondere a domande in modo pertinente.
2. Utilizzare il registro formale ed informale della lingua
3. Saper chiedere aiuto o spiegazioni al docente.
4. Interagire in situazioni collettive con un dialogo rispettoso delle idee altrui distinguere le situazioni in cui è opportuno parlare, da quelle in cui invece è opportuno non farlo. (imparare a non interrompere)

Lettura

1. Saper usare pause e intonazioni.
2. Leggere testi e ricavare il messaggio trasmesso dall'autore

LEGGERE PER STUDIARE

1. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
2. Selezionare le informazioni principali
3. Cogliere i legami tra le informazioni
4. Rielaborare oralmente le informazioni studiate

Scrittura

1. Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche
2. Scrivere frasi/periodi/teti rispettando la concordanza delle parti variabili
3. Scrivere in carattere corsivo

Riflessione linguistica

1. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
2. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;
3. riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
4. Riconoscere le coniugazioni e la declinazione dei verbi più usati.

Grammatica valenziale

1. Individuazione del verbo come elemento centrale della frase
2. Individuare la valenza dei verbi e i suoi argomenti
3. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)
4. Operare sulla frase minima e arricchirla con circostanziali del nucleo e espansioni
5. Schematizzare le frasi
6. saper distinguere frase semplice e frase complessa
7. saper individuare il primo argomento (soggetto)
8. riconoscere argomenti diretti e indiretti

MATEMATICA

1. Comprendere i termini aritmetici (in particolare: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione,
2. addendo, somma, prodotto, quoziente, resto, divisore, fattore, differenza, multiplo) e simboli;
3. Conoscere la scrittura decimale;
4. Conoscere i criteri di divisibilità per 2, 3, 5, 10;
5. Descrivere situazioni reali usando le principali unità di misura;
6. Eseguire addizioni e sottrazioni – con tecniche di calcolo mentale, mentale-scritto o scritto a

seconda della complessità – con numeri naturali o in forma decimale, come pure moltiplicazioni o divisioni con numeri naturali;

1. Applicare le proprietà delle operazioni per facilitare il calcolo mentale e mentale-scritto;
2. Usare riga e squadra;
3. Utilizzare strumenti di misura (riga centimetrata, metro, orologio) idonei rispetto alla situazione;
4. Tradurre problemi quotidiani e situazioni matematiche in un linguaggio aritmetico, problem solving

STORIA

1. Comprendere ed usare la successione temporale, esporre fatti storici e usare un linguaggio storico specifico
2. Conoscere i numeri romani e la loro corrispondenza con i secoli.
3. Saper collocare gli eventi storici studiati sulla linea del tempo.
4. Conoscere i principali eventi dell'età classica greco-romana

GEOGRAFIA

1. Orientarsi nella realtà territoriale conosciuta.
2. Leggere carte geografiche, grafici e dati statistici.
3. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simboli.
4. Comprendere i concetti fondamentali della Geografia.
5. Riconoscere gli elementi del paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse.
6. Comprendere il concetto di regione geografica, in particolare in relazione all'Italia.

ARTE

1. Migliorare la coordinazione oculo- manuale
2. Utilizzo corretto dei principali strumenti da disegno
3. Saper osservare per saper riprodurre

MOTORIA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, lanciare, afferrare e saltare)
2. Valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali nell'azione motoria sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio e in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.

INGLESE

Si consiglia di consolidare i seguenti ambiti:

- LESSICO: oggetti scolastici, numeri cardinali fino a 100, famiglia, ambienti della casa, animali domestici, parti del corpo, abbigliamento, colori, orario, luoghi pubblici, mestieri e professioni, azioni e attività del tempo libero.
- GRAMMATICA: pronomi soggetto, articoli, sostantivi e loro plurale, verbi ausiliari, modale CAN, present simple dei verbi, preposizioni di luogo e di tempo, posizione degli aggettivi nella frase e costruzione di frasi minime.
- FUNZIONI LINGUISTICHE: presentare e presentarsi, esprimere preferenze, esprimere possesso/ relazioni di parentela.

TECNOLOGIA

1. Costruire grafici, tabelle, mappe, diagrammi e editare testi.
2. Approcciare al disegno tecnico: uso di righello e squadra, goniometro e compasso.
3. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
4. Approcciare al pensiero computazionale.

SCIENZE

1. Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
2. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico

MUSICA

1. Eseguire brani musicali con la voce e/o con gli strumenti ritmici, attingendo da culture, tempi e luoghi di appartenenza differenti.
2. Avviare all'utilizzo di uno strumento
3. Conoscere le caratteristiche del suono: il timbro, l'intensità, l'altezza e la durata.
4. Ascoltare brani musicali di vario genere e stile.